

## **Register för Vänerns stränder, 1978, 2:a uppl. 1982**

av Sven Axel Hallbäck och John Ahlgren

- 1700-tals gravkors, Holms kyrka, teckning av John Ahlgren s. 84  
Aftonstämning vid en värmländsk vänervik, teckning av John Ahlgren s. 10  
Arkeologiska utblickar s. 27-47  
Adel, präster, borgare och böner kring Vänern s. 125-136  
Annat folk på och kring Vänern s. 137-148  
Att själv segla på Vänern s. 149-157  
Benredskap s. 28  
Bergstrand, C-M, Dalslands sägner, 1951 s. 43  
Bilderna ur St. Eustaciussviten, Södra Råda, teckning av John Ahlgren s. 77  
Björkönen s. 33  
Bolstad kyrka, teckning av John Ahlgren s. 52  
Bolstad s. 38f, 40, 43, 53, 159  
Bolstads kyrka s. 51f, 159  
Bolstads Prästgård s. 80, 159  
Borg, Carl Oscar, konstnär s. 63  
Borgar s. 56-64  
Branre-Karis kista, Ingribyn s. 34  
Bronsåldersrösen s. 34f  
Bråna, Järn s. 87  
Brånasmeden porträtt på minnesstenen, teckning av John Ahlgren s. 85  
Brånasmen s. 85-87, 159  
Båtar i Sjötorp i varvsbassängen, teckning av John Ahlgren s. 25  
Båtlämning, Vänersnäs, teckning av John Ahlgren s. 138  
Bördh, A. G., forskare s. 85-87  
Dalaborgs fästning s. 43, 60-62, 159  
Dalaborgs undergång, målning av C. O. Borg s. 63  
Dalbergså vid Quantenburg, teckning av John Ahlgren s. 86  
Dalbergsån s. 43, 159  
Dalbodörren i Skalunda kyrka s. 53  
Dalslands kyrkor s. 50  
Dalslands sägner, 1951, bok av C-M Bergstrand s. 43  
Dalslandsbibliografin, bok av A. G. Bördh s. 85  
Dalsländsk Hembygd 1976 s. 49  
Den gamla gärdesgården i Torsö, teckning av John Ahlgren s. 13  
Den vinglösa kvarnen i Herrestad, teckning av John Ahlgren s. 103  
Det stora röset i Tun, teckning av John Ahlgren s. 35  
Dissertatio De Dalia, 1718, bok av Lars Hesselgren s. 50f  
Djur från Sparlösaastenen, teckning av John Ahlgren s. 135  
Djävulen i skepnad av en björn, liten träskulptur, teckning av John Ahlgren s. 69  
Dopfont, Väse kyrka, teckning av John Ahlgren s. 116  
Dragg av trä och stenar, Ekenäs udde, teckning av John Ahlgren s. 11  
Drottning Margareta s. 59f, 63  
Dybeck, Richard s. 63  
Dye Domarring, grava sn., teckning av John Ahlgren s. 110  
Dörren till södra Råda kyrkans vapenhus, teckning av John Ahlgren s. 67  
Edestam, Anders s. 84f  
Efterskrift s. 158

Ekenäs udde, Värmlandsnäs utsikt mot SO, teckning av John Ahlgren s. 26  
Ekstock, båt s. 137  
Ekström, Per Olof, författare s. 84f  
En bild av liv och död, vitsippor i rävkraniet, teckning av John Ahlgren s. 21  
En gammal Skallene Kyrkobook s. 51  
En vanvördig tanke inför Erik Roos sporrar, teckning av John Ahlgren s. 81  
Engström, L. M., kyrkoherde, Bolstad s. 80-82, 84, 159  
Eric Josias Sparres byst i form av skulptur, teckning av John Ahlgren s. 83  
Erik av Pommern, kung s. 63  
Erikskrönikan s. 59  
Ett berg av flis, teckning av John Ahlgren s. 109  
Ett hundra dikter av Johannes Olsson i Bråna, bok av A. G. Bördh s. 87  
Ett par ljungpipare på Storemossen, teckning av John Ahlgren s. 122  
Evenstorp s. 41  
Fartyg s. 140f  
Fiskgjusarna som parar sig, Kålland, teckning av John Ahlgren s. 153  
Fogdenäset Dalaborg s. 61  
Folkrörelserna kring Väneren s. 134-136  
Fornborg från andra världskriget, Dalsland, teckning av John Ahlgren s. 94  
Fornborgar s. 40  
Fornlämningar m. m. sevärt i Skaraborg s. 95f  
Fornlämningar m. m. sevärt inom Värmlands skärgårdsområde s. 124  
Fornlämningar m. m. sevärt på Norra Dal s. 95f  
Fornlämningar m. m. sevärt på Södra Dal s. 87  
Fort. Skarpt som en nors – så här ser den ut, teckning av John Ahlgren s. 147  
Fotspår, ristningar i Tisselskog, teckning av John Ahlgren s. 39  
Fryxell, historieskrivare s. 51  
Fyren, hjortens udde, teckning av John Ahlgren s. 16  
Fåglar som jagar en gädda på Ekenäs udde, teckning av John Ahlgren s. 101  
Fönsterglugg, Aranäs ut mot sjön, teckning av John Ahlgren s. 58  
Förfallande torp med buskskvättan, Börstorp, teckning av John Ahlgren s. 130  
Förfallen smedja i Bolet, Ånimskog, teckning av John Ahlgren s. 91  
Förlisningar s. 141-145  
Gamla skolan i Tun, teckning av John Ahlgren s. 126  
Geologiska utblickar s. 15-26  
Gestads kyrka s. 80  
Gravkors i smide från 1800-talet, Gestad, teckning av John Ahlgren s. 84  
Gravvård i gjutjärn, Fröskogs kyrkogård, teckning av John Ahlgren s. 95  
Grinstads kyrka äldst på Dal (?) s. 50-53, 87  
Sveriges kyrkor i Dalsland s. 50  
Groteska figurer från predikstolen, fågelviks kyrka, teckning av John Ahlgren s. 117  
Göteborgs Landsarkiv s. 51  
Hassle-Säby herrgård, teckning av John Ahlgren s. 127  
Hellman, G. A., fältarkeolog s. 33  
Hembygden 1937 s. 42  
Hembygden 1963 s. 39  
Hembygden 1965 s. 33  
Herdaminne för Karlstads stift s. 50  
Hesselbom, Otto, konstnär s. 89-94, 159  
Hesselgren, Lars, Dissertatio De Dalia, 1718 s. 50f

Hindens rev s. 15, 22, 50  
Hippolytes väntar på sitt grymma öde, teckning av John Ahlgren s. 72  
Historiska perspektiv från Korpberget, teckning av John Ahlgren s. 107  
Holms kyrka s. 56, 84  
Hård exploaterade sommarstugeområden, teckning av John Ahlgren s. 155  
Hägern en av sjöns betingade fiskare, teckning av John Ahlgren s. 106  
Hällkista, Ingribyn, teckning av John Ahlgren s. 34  
Hällkistor s. 33f  
Hällristningar s. 36-39  
Hästefjorden s. 29f  
Ingribyn s. 34  
Jonsson, Palle, fogde på Dalaborg 1434 s. 61  
Kanoner på Lennart Torstenssons monument, teckning av John Ahlgren s. 79  
Karlstads Stifts Herdaminne s. 84  
Karta: Märkligare kulturhistoriska sevärdheter runt Vänern s. 6  
Kinnekulle från Kållandsö, teckning av John Ahlgren s. 12  
Kinnekulle och Onsö sedda från Torsö, teckning av John Ahlgren s. 49  
Klockstapeln vid Slädene kyrka, teckning av John Ahlgren s. 133  
Kolsäter s. 58  
Korshamn s. 50  
Kriget 1675-1679 s. 139  
Kroppefjäll s. 17  
Kulturhistoriska sevärdheter runt Vänern s. 6  
Hjortens udde s. 15, 22, 50  
Kung Kåres hög i Bolstad s. 43, 159  
Kyrkbåtar, 16 st. s. 50. 53  
Kårebyhögen i Bolstad s. 43, 159  
Köpmannebro s. 33, 88  
Labyrinterna på Stora Axelön s. 44  
Laxbåt s. 147f  
Lindskog, P. E., Skara stift, 1812-1816, bok s. 50f  
Litteraturlista s. 161-163  
Läckö slott s. 63-66  
Läcköslott från andra sidan Stallviken, teckning av John Ahlgren s. 65  
Lämningar från yngre jordbrukskultur, teckning av John Ahlgren s. 112  
Längs Vänerns stränder s. 78-124  
Magasindörr, Fågelö, teckning av John Ahlgren s. 148  
Magnus Barfot, norsk kung s. 56, 139  
Mammutfynd s. 27f  
Mare nostrum – vår Vänern s. 9-14  
Margareta, drottning s. 59f, 63  
Marie Himmelsfärd Södra Råda, teckning av John Ahlgren s. 71  
Mariestads domkyrka Nils Larsson Aurells gravsten, teckning av John Ahlgren s. 131  
Marinarkeologi i Vänern s. 46f  
Maskrosbollar vid högen i S. Högsäter, teckning av John Ahlgren s. 99  
Medeltida utblickar s. 48-77  
Mellerud s. 81, 85, 159  
Milsten, Storeberg, teckning av John Ahlgren s. 140  
Minnestavla över Anders Wall på predikstolen, teckning av John Ahlgren s. 90  
Mumblingshammare i Borgvik, teckning av John Ahlgren s. 104

Människoliknande ristningar i Evenstorp, teckning av John Ahlgren s. 41  
Nils Holgersson s. 44f  
Norra Dal s. 87-96  
Odlingsröse och järnålders gravar, Torsö, teckning av John Ahlgren s. 42  
Olof Sager-Nelson och Otto Hesselbom, teckning av John Ahlgren s. 88  
Pelikan som matar ungarna, Södra Råda, teckning av John Ahlgren s. 75  
Pethrus, Lewi, pingstpastor s. 135  
Pilgrimmer s. 54-57  
Puke, Erik Kettelsson s. 59f  
Pärontjuvar hos prosten Engström, teckning av John Ahlgren s. 82  
Qvantenburg s. 159  
Rackeby kyrka s. 51  
Rester av Amneholms fästing vid Gullspångsälven, teckning av John Ahlgren s. 61  
Rhyzelii ”Wester Gothia och Ecclesiastica, bok s. 51  
Rundresa kring Väneren s. 158-160  
Runsten med vackra drakslingor, teckning av John Ahlgren s. 128  
Runsten, Järsberg, teckning av John Ahlgren s. 55  
Runsten, Västra Hovlanda, teckning av John Ahlgren s. 113  
Ryk Södra s. 42  
Röse, Hjortamossen, teckning av John Ahlgren s. 123  
S:t Erik i Grinstads kyrka s. 53  
S:t Göra och draken, Visnums Kils kyrka, teckning av John Ahlgren s. 121  
S:t Olof i Holms kyrka s. 56  
S:t Olof träskulptur i Visnums kyrka, teckning av John Ahlgren s. 54  
S:ta Katarinas klosterkyrka, Skara s. 52f  
Siken har en ädelt formad nos, teckning av John Ahlgren s. 146  
Sikhall s. 79f  
Sjöberg, Birger s. 132-134  
Sjömärke på vallen till det forna Jarlehus, teckning av John Ahlgren s. 143  
Skalunda kyrka s. 50f, 53  
Skalundahögen s. 44f  
Skalundahögen, teckning av John Ahlgren s. 45  
Skara stift, 1812-1816, bok av P. E. Lindskog s. 50f  
Skattfynd s. 40  
Skelett av en vindpinad tall, teckning av John Ahlgren s. 8  
Skeppsristning, Brandsfjorden, teckning av John Ahlgren s. 29  
Skålleruds kyrka s. 93  
Skålleruds träkyrka, teckning av John Ahlgren s. 93  
Sovande soldater vid Jesu grav på en gravsten s. 131  
Spannmålsmagasinet, Sikhall, teckning av John Ahlgren s. 80  
Sparre, Erik Josias, landshövding s. 82f  
Spår av Jarlehus fästning, teckning av John Ahlgren s. 57  
Stenyxor s. 31  
Stenyxtillverkning under Hallebergs branter, teckning av John Ahlgren s. 32  
Storkrakar, fem hanar och två honor, teckning av John Ahlgren s. 22  
Storlom som putsar sig, teckning av John Ahlgren s. 139  
Strandklippans tall, teckning av John Ahlgren s. 144  
Strandklippor, teckning av John Ahlgren s. 18  
Strandklippornas former, teckning av John Ahlgren s. 152  
Sundals härads kyrkor s. 50

Syndafallet, Takmålning i Ånimskogs kyrka, teckning av John Ahlgren s. 89  
Södra Dal s. 78-87  
Södra Ryk s. 42  
Södra Råda kyrka s. 67-77  
Takmålning av Michael Carowsky i Borgviks kyrka, 1745, teckning av John Ahlgren s. 97  
Teckning: 1700-tals gravkors, Holms kyrka, av John Ahlgren s. 84  
Teckning: Aftonstämning vid en värmländsk vänervik, av John Ahlgren s. 10  
Teckning: Bilden ur St. Eustaciussviten, Södra Råda, av John Ahlgren s. 77  
Teckning: Bolstad kyrka, av John Ahlgren s. 52  
Teckning: Brånasmeden porträtt på minnesstenen, av John Ahlgren s. 85  
Teckning: Båtar i Sjötorp i varvsbassängen, av John Ahlgren s. 25  
Teckning: Båtlämning, Vänersnäs, av John Ahlgren s. 138  
Teckning: Dalbergså vid Quantenburg, av John Ahlgren s. 86  
Teckning: Den gamla gärdesgården i Torsö, av John Ahlgren s. 13  
Teckning: Den vinglösa kvarnen i Herrestad, av John Ahlgren s. 103  
Teckning: Det stora röset i Tun, av John Ahlgren s. 35  
Teckning: Djur från Sparlösastenen, av John Ahlgren s. 135  
Teckning: Djävulen i skepnad av en björn, liten träskulptur, av John Ahlgren s. 69  
Teckning: Dopfont, Väse kyrka, av John Ahlgren s. 116  
Teckning: Dragg av trä och stenar, Ekenäs udde, av John Ahlgren s. 11  
Teckning: Dye Domarring, grava sn. av John Ahlgren s. 110  
Teckning: Dörren till södra Råda kyrkans vapenhus, av John Ahlgren s. 67  
Teckning: Ekenäs udde, Värmlandsnäs utsikt mot SO, av John Ahlgren s. 26  
Teckning: En bild av liv och död, vitsippor i rävkraniet, av John Ahlgren s. 21  
Teckning: En vanvördig tanke inför Erik Roos sporrar, av John Ahlgren s. 81  
Teckning: Eric Josias Sparres byst i form av skulptur, av John Ahlgren s. 83  
Teckning: Ett berg av flis, av John Ahlgren s. 109  
Teckning: Ett par ljungpipare på Storemossen, av John Ahlgren s. 122  
Teckning: Fiskgjusarna som parar sig, Kålland, av John Ahlgren s. 153  
Teckning: Fornborg från andra världskriget, Dalsland, av John Ahlgren s. 94  
Teckning: Fort. Skarpt som en nors – så här ser den ut, av John Ahlgren s. 147  
Teckning: Fotspår, ristningar i Tisselskog, av John Ahlgren s. 39  
Teckning: Fyren, hjortens udde, av John Ahlgren s. 16  
Teckning: Fönsterglugg, Aranäs ut mot sjön, av John Ahlgren s. 58  
Teckning: Förfallande torp med buskskvättan, Börstorp, av John Ahlgren s. 130  
Teckning: Förfallen smedja i Bolet, Ånimskog, av John Ahlgren s. 91  
Teckning: Gamla skolan i Tun, av John Ahlgren s. 126  
Teckning: Gravkors i smide från 1800-talet, Gestad, av John Ahlgren s. 84  
Teckning: Gravvård i gjutjärn, Fröskogs kyrkogård, av John Ahlgren s. 95  
Teckning: Grotiska figurer från predikstolen, fågelviks kyrka, av John Ahlgren s. 117  
Teckning: Hassle-Säby herrgård, av John Ahlgren s. 127  
Teckning: Hippolytes väntar på sitt grymma öde, av John Ahlgren s. 72  
Teckning: Historiska perspektiv från Korpberget, av John Ahlgren s. 107  
Teckning: Hård exploaterade sommarstugeområden, av John Ahlgren s. 155  
Teckning: Hägern en av sjöns betingade fiskare, av John Ahlgren s. 106  
Teckning: Hällkista, Ingribyn, av John Ahlgren s. 34  
Teckning: Kanoner på Lennart Torstenssons monument, av John Ahlgren s. 79  
Teckning: Kinnekulle från Kållandsö, av John Ahlgren s. 12  
Teckning: Kinnekulle och Onsö sedda från Torsö, av John Ahlgren s. 49  
Teckning: Klockstapeln vid Slädene kyrka, av John Ahlgren s. 133

Teckning: Läcköslott från andra sidan Stallviken, av John Ahlgren s. 65  
Teckning: Lämningar från yngre jordbrukskultur, av John Ahlgren s. 112  
Teckning: Magasindörr, Fågelö, av John Ahlgren s. 148  
Teckning: Marie Himmelsfärd Södra Råda, av John Ahlgren s. 71  
Teckning: Mariestads domkyrka Nils Larsson Aurells gravsten, av John Ahlgren s. 131  
Teckning: Maskrosbollar vid högen i S.Högsäter, av John Ahlgren s. 99  
Teckning: Fåglar som jagar en gädda på Ekenäs udde, av John Ahlgren s. 101  
Teckning: Milsten, Storeberg, av John Ahlgren s. 140  
Teckning: Minnestavla över Anders Wall på predikstolen, av John Ahlgren s. 90  
Teckning: Mumblingshammare i Borgvik, av John Ahlgren s. 104  
Teckning: Människoliknande ristningar i Evenstorp, av John Ahlgren s. 41  
Teckning: Odlingröse och järnålders gravar, Torsö, av John Ahlgren s. 42  
Teckning: Olof Sager-Nelson och Otto Hesselbom, av John Ahlgren s. 88  
Teckning: Pelikan som matar ungarna, Södra Råda, av John Ahlgren s. 75  
Teckning: Pärontjuvar hos prostengström, av John Ahlgren s. 82  
Teckning: Rester av Amneholms fästning vid Gullspångsälven, av John Ahlgren s. 61  
Teckning: Runsten med vackra draxlingor, av John Ahlgren s. 128  
Teckning: Runsten, Järsberg, av John Ahlgren s. 55  
Teckning: Runsten, Västra Hovlanda, av John Ahlgren s. 113  
Teckning: Röse, Hjortamossen, av John Ahlgren s. 123  
Teckning: Siken har en ädelt formad nos, av John Ahlgren s. 146  
Teckning: Sjömärke på vallen till det forna Jarlehus, av John Ahlgren s. 143  
Teckning: Skalundahögen, av John Ahlgren s. 45  
Teckning: Skelett av en vindpinad tall, av John Ahlgren s. 8  
Teckning: Skeppsrättning, Brandsfjorden, av John Ahlgren s. 29  
Teckning: Skålleruds träkyrka, av John Ahlgren s. 93  
Teckning: Spannmålmagasinet, Sikhall, av John Ahlgren s. 80  
Teckning: Spår av Jarlehus fästning, av John Ahlgren s. 57  
Teckning: St. Göra och draken, Visnums Kils kyrka, av John Ahlgren s. 121  
Teckning: St. Olof träskulptur i Visnums kyrka, av John Ahlgren s. 54  
Teckning: Stenyxtillverkning under Hallebergs branter, av John Ahlgren s. 32  
Teckning: Storkrakar, fem hanar och två honor, av John Ahlgren s. 22  
Teckning: Storlom som putsar sig, av John Ahlgren s. 139  
Teckning: Strandklippans tall, av John Ahlgren s. 144  
Teckning: Strandklippor, av John Ahlgren s. 18  
Teckning: Strandklippornas former, av John Ahlgren s. 152  
Teckning: Syndafallet, Takmålning i Ånimskogs kyrka, av John Ahlgren s. 89  
Teckning: Takmålning av Michael Carowsky i Borgviks kyrka, 1745, av John Ahlgren s. 97  
Teckning: Timmer i vattnet utanför Skogshallsverken, av John Ahlgren s. 108  
Teckning: Utsikt från Hunneberg mot söder över Göta Älvdalen, av John Ahlgren s. 19  
Teckning: Vallgraven, Dalaborg, av John Ahlgren s. 62  
Teckning: Virkeshögar i gränstrakten mellan Dalsland och Värmland, av John Ahlgren s. 96  
Teckning: Vägen till Algustad, av John Ahlgren s. 105  
Teckning: Världens exklusivaste sjömärke, av John Ahlgren s. 118  
Teckning: Ägg täkt i skrak och knipholkar, av John Ahlgren s. 28  
Teckning: Älgar och Skepp, Ristningar vid Dalbergså, av John Ahlgren s. 37  
Teckning: Ängel med timglas, predikstolen i Fröskogs kyrka, av John Ahlgren s. 92  
Teckning: Över Kinnevikens vatten mot Kinnekulle, av John Ahlgren s. 151  
Teckning: Övergiven släde som en gång använd för vasstäckt, av John Ahlgren s. 156  
Timmer i vattnet utanför Skogshallsverken, teckning av John Ahlgren s. 108

Utsikt från Hunneberg mot söder över Göta Älvdalen, teckning av John Ahlgren s. 19  
Vallgraven, Dalaborg, teckning av John Ahlgren s. 62  
Wallin, J. O., ärkebiskop s. 86  
Wennerberg, Gunnar s. 130-132  
Virkeshögar i gränstrakten mellan Dalsland och Värmland, teckning av John Ahlgren s. 96  
Vägen till Algustad, teckning av John Ahlgren s. 105  
Vänersborg s. 132  
Vänerfisket s. 146-148  
Vänersjöfarten s. 137-148  
Världens exklusivaste sjömärke, teckning av John Ahlgren s. 118  
Värmland s. 96-124  
Västergötland väster om Vänern s. 10  
Ånimskogs kyrka s. 89f, 159  
Ägg täkt i skrak och knipholkar, teckning av John Ahlgren s. 28  
Älgar och Skepp, Ristningar vid Dalbergså, teckning av John Ahlgren s. 37  
Ängel med timglas, predikstolen i Fröskogs kyrka, teckning av John Ahlgren s. 92  
Över Kinnevikens vatten mot Kinnekulle, teckning av John Ahlgren s. 151  
Övergiven släde som en gång använd för vasstäckt, teckning av John Ahlgren s. 156